SRVM
SADHU RAM VIDYA MANDIR
Education for life
CBSE AFF:3330247 CODE: 15202

ANNUAL EXAMINATION (2020)

Class : VI Student's Name: ....Roll. No. ....

Subject : Hindi Date:26/02/2020 Max. Marks: 80 Time: 3 Hrs.

Invigilator's Name:...Sign:..................................

General Instruction:

- The first 15 minutes have been allotted for reading this question paper. These 15 minutes have to be used by the candidates for thorough silent reading of the question paper. During this period, the students will not write any answer on the answer- book and the question paper. The students should start writing on the next stroke of the bell.
- Do not write any answer on the question paper.
- Write in neat and clean handwriting. All questions are compulsory.

क्रम संख्या –(क) अपठित बोध —15अंक
क्रम संख्या –(ख) व्यावहारिक व्याकरण -15अंक
क्रम संख्या –(ग) पाठ्यपुस्तक 30 अंक
क्रम संख्या –(घ) रचनात्मक लेखन -20 अंक

खंड – क (अपठित बोध -15)

प्रश्न १ नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

पुस्तकालय तपोभूमि है, यज्ञशाला है, कामधेनु है, कल्पवृक्ष है और सरस्वती का मंदिर है। सबने एक स्वर में इसकी प्रशंसा की है। तिलक ने कहा ," मैं नर्क में जाने को तैयार हूँ, यदि वहाँ उत्तम पुस्तकों वाला पुस्तकालय हो।"रस्किन का कहना है ,"उत्तम पुस्तकालय एक राजकोष है, जहाँ हीरे- जवाहरात , सोना -चाँदी नहीं, बल्कि ज्ञान रूपी रत्नों का भंडार है।" वास्तव में पुस्तकालय ज्ञान का अक्षय भंडार है।यहाँ पाठक अपनी शक्ति, भक्ति एवं लगन से ज्ञानरूपी रत्नों को प्राप्त कर सकते हैं।यहाँ एक से बढ़कर एक पुस्तके मिलती हैं।निर्धन विद्यार्थियों के लिए पुस्तकालय उन्नति हेतु उत्तम साधन सिद्ध हुए हैं। पुस्तकालय न केवल हमें बुराइयों से बचाते हैं, अपितु हमें ज्ञान और मनोरंजन प्रदान करते हुए हमारा मार्गदर्शन भी करते हैं उत्तम पुस्तकें मित्र से बढ़कर हैं। इधर- उधर गप्पे मारने और उल्टी -सीधी बातें करके किसी के मन को ठेस पहुंचाने के स्थान पर किसी पुस्तकालय में जाकर हास्य रस की रचनाओं को पढ़कर चिंताओं और दुखों से छुटकारा पाना श्रेयस्कर है।

(क) तिलक ने पुस्तकालय के विषय में क्या कहा है ? 2
(ख) पुस्तकालय को किन -किन नामों से पुकारा गया ? 2
(ग) पुस्तकालय को राजकोष किसने कहा ? 2
(घ) 'श्रेयस्कर' शब्द का वर्ण -विच्छेद कीजिए? 1
(ङ) कैसी रचनाएँ पढ़कर चिंता और दुख दूर हो जाता ? 1

प्रश्न २ निम्न पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

आएगा क्या समय, समय जो टला जा रहा।
देखो जीवन व्यर्थ ,तुम्हारा चला जा रहा।।
वीरों की तरह ख□□ हो जाओ अब भी।
करके कुछ जगत बीच, बड़े हो जाओ अब □□
परिश्रमी को कहाँ नहीं, सुसमय मिल पाता।
समय नष्ट कर, नहीं सqख कोई पाता।।

आलस ही है करा रहा,ये सभी बहाने।
जो करना हो करो अभी,कल क्या होगा जाने।।

(क) कवि किसके बारे में बता रहा है ? 1

(ख) समय नष्ट करने से क्या मिलता है ? 2

(ग) आलसी व्यक्ति सदा क्या करता रहता ? 1

(घ) ‘परिश्रमी’शब्द का विलोम लिखिए। 2

(ङ) सुसमय का क्या अर्थ है? 1

खंड –ख (व्यवहारिक व्याकरण – 15)

प्रश्न ३ निम्न प्रश्नों के उत्तर लिखिए।। (15)

(क) काल के कितने भेद ? 1

(ख) वाक्य के अंगो के नाम बताइए। 1

(ग) प्रश्न सूचक चिन्ह कब लगाया जाता ? 1

(घ) काला अक्षर भैंस बराबर लोकोक्ति का अर्थ लिखिए । 1

(ङ) अक्ल पर पत्थर पड़ना मुहावरे का अर्थ लिखिए । 1

(च) आम के आम गुठलियों के दाम लोकोक्ति का अर्थ लिखिए । 1

(छ) उल्लू बनाना मुहावरे का अर्थ लिखिए। 1

(ज) वाक्य किसे कहते हैं ? 1

(झ) विस्मयादिबोधक कौन -से भाव प्रकट करते हैं ? 1

(ञ) कोई दो प्रशंसा सूचक शब्द बताइए।। 1

(ट) स्त्रियां समूह में गाती हैं (भविष्यत् काल में बदलिए) 1

(ठ) पलक पढ़ाई में अपनी बहन की मदद करती है।(भूतकाल में बदलिए) 1

(ड) प्रिया ने डरते -डरते पूछा ।(क्रियाविशेषण शब्दों को रेखांकित कीजिए) 1

(ढ) हमारी अध्यापिका अच्छा पढ़ाती है ।(वाक्य को शुद्ध कीजिए) 1

(ण) उसने बच्चा रुलाया।(वाक्य को शुद्ध कीजिए) 1

खंड – ग (पाठ्यपुस्तक – 30)

प्रश्न ४ गद्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5)

कहते हैं कि बाँस की बुनाई का रिश्ता उस दौर से है,जब इंसान भोजन इकट्ठा करता था। शायद भोजन इकट्ठा करने के लिए ही उसने ऐसी □□□□□□□□□□ चीजें बनाई होंगी। क्या पता बया जैसे किसी चिड़िया के घोसले से टोकरी के आकार और बुनाई की तरकीब हाथ लगी होगी!
बा¡स से केवल टोकरियाँ ही नहीं बनती। बाँस की खपच्चियों से ढेर चीज़ें बनाई जाती हैं जैसे तरह-तरह की चटाइयाँ,टोपियाँ, टोकरियाँ , बर्तन, बैलगाड़ियाँ ,फ़र्नीचर सजावटी सामान ,जाल ,मकान ,पुल और खिलौने भी
प्रश्न

(क) पाठ तथा लेखक का नाम लिखिए ? 2

(ख) बाँस भारत के किन राज्यों में उगता है ? . 2

(ग) बाँस से क्या-क्या चीजें बनती हैं ? 1

प्रश्न ५ निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए।. (8)

(क) राजप्पा ने नागराजन का टिकट- अलबम अँगीठी में क्यों डाल दिया ? 2

(ख) हेलेन केलर प्रकृति की किन चीज़ों को छूकर और सुनकर पहचान लेती थीं ? पाठ के आधार पर इसका उत्तर लिखो। 2

(ग) लेखक ने 'प्रकृति के अक्षर ' कहा है ? .
2

(घ) गांधी जी ने श्रीमती पोलक के बच्चे का दूध पीना कैसे छुड़वाया ? 2

प्रश्न ६ निम्न पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5)

हुई वीरता की वैभव के साथ सगाई झाँसी में,
ब्याह हुआ रानी बन आई लक्ष्मीबाई झाँसी में,
राजमहल में बजी बधाई खुशियाँ छाई झाँसी में,
सुभट बुंदेलो की विरुदावलि-सीशि वह आई झाँसी में,

(क) कवयित्री और कविता का नाम लिखिए।
2

(ख) झाँसी में खुशियाँ क्यों □□□ ?
2

(ग) यहाँ 'वीरता की वैभव 'से क्या आशय है ?
1

प्रश्न ७ निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (8)

(क) कविता में सबसे छोटे होने की कल्पना क्यों की गई ?
2

(ख) 'अब और कितनी दूर चलना है, पर्णकुटी कहाँ बनाइएगा'– किसने किससे पूछा और क्यों ? 2

(ग) राम ने थकी हुई सीता की क्या सहायता की ?
2

(घ) अपने छुटपन में बच्चे अपनी माँ के बहुत करीब होते हैं। इस कविता में नज़दीकी की कौन-कौन सी स्थितियाँ बताई गई हैं ?
2

प्रश्न ८ निम्न प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए ? (4)

ऐसे कौन-कौन से बहाने होते हैं जिन्हें मास्टर जी एक ही बार में सुनकर समझ जाते हैं? ऐसे कुछ बहानो के बारे में लिखिए।

या

बाँस को बूढ़ा कब कहा जा सकता है? बूढ़े बाँस में कौन सी विशेषता होती है जो युवा बाँस में नहीं
पाई जाती ?

<u>□□□ - घ (□□□□□□□□□ □□□□ -20)</u>

प्रश्न ९ नीचे दिए गए विषय में से किसी एक पर निबंध लिखें
(10)

क) है राष्ट्र की पहचान : हिंदी ख) दिन - प्रतिदिन बढ़ता प्रदूषण ग) आँखों देखी दुर्घटना

प्रश्न १० दिए गए किसी एक विषय पर निबंध लिखें। (5)

अपनी छोटी बहन को पत्र लिखिए जिसमें परीक्षा में अच्छे अंक प्राप्त करने पर उसे बधाई दी गई हो।

या

अपने अनुचित व्यवहार के लिए क्षमा माँगते हुए प्रधानाचार्य को क्षमा- पत्र लिखिए।

प्रश्न ११ दिए गए विषय में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।। (5)

क) मातृ दिवस ख) पोसष्टिक खाओ ,तन -मन जगाओ ग) मेरे देश की धरती